



Recomendaciones a los autores

Les agradecemos seguir las siguientes normas editoriales para la redacción de vuestro artículo.

Una vez que vuestro artículo esté pronto para el proceso de evaluación, le agradecemos completar el **formulario autor online** : <https://tracs-edition.univ-lr.fr/authors/new> y de **cargar el artículo en la plataforma editorial online** utilizando el link URL que el responsable de la rúbrica le ha enviado.

Ambos formularios facilitan la centralización y la recolección de la información de los autores y también los documentos con los artículos y las fuentes que los acompañan. Esta etapa es importante para la implementación de la plataforma *Transatlantic Cultures*, por lo que les agradecemos enormemente vuestra colaboración.

Recordatorio de los formatos

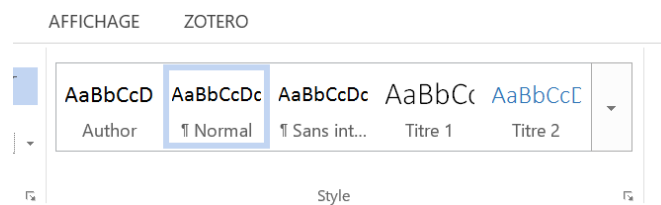
- Noticia corta: de 6 000 a 8000 caracteres (espacios incluidos), 5 referencias bibliográficas.
- Noticia larga: de 20 000 a 40 000 caracteres (espacios incluidos), 15-20 referencias bibliográficas.

Pautas de estilo

En términos generales, el aspecto del texto (tamaño, *police*, alineamiento) importa poco. Usted puede adoptar la *police* y el alineamiento que prefiera.

En cambio, le agradecemos respetar las consignas siguientes:

- Utilizar los estilos siguientes :
 - «Título» para el título de la noticia
 - «Autor» para el nombre del autor de la noticia
 - «Título 1» para los títulos en el cuerpo del texto
 - « Normal » para el texto
 - «Figura» para las fuentes (imágenes, videos, links)



Para elegir un estilo, utilizar la opción «estilo» del menú

- No hacer saltos de línea entre los párrafos (evitar los párrafos vacíos).
- La utilización de negrita esta reservada a los títulos, la itálica a las palabras extranjeras, las comillas a las citas.
- En lo que concierne las traducciones, es preferible evitar los neologismos en la medida de lo posible. En general, el lenguaje debe ser accesible, evitando a su vez una utilización excesiva del lenguaje especializado.

Inserción de contenidos mediáticos

- Es posible incluir de todo tipo de contenido mediático (videos, imágenes, sonido, cuadros, estadísticas, representación de redes, mapas, etc.).
- Para insertar un contenido, utilizar el estilo “Figura” e indicar la referencia del documento en el lugar elegido del texto. Las imágenes fijas pueden ser incluidas directamente. De todas formas, es importante de colocar todos los documentos originales en la mejor calidad posible en una carpeta a parte y cargarla en el formulario del artículo.
- Para la visualización de datos estadísticos es necesario enviar el cuadro con los datos correspondientes.
- Integrar los *links* de hipervínculos directamente en el texto.
- Para las ilustraciones y los contenidos mediáticos, privilegiar los documentos de libres accesos. El autor deberá verificar el régimen de utilización y los derechos de autor de las ilustraciones y de las otras fuentes utilizadas. En caso de acceso restringido, el autor deberá enviar las autorizaciones que consiga.
- Existen un gran numero de bases documentales cuyos contenidos son de acceso libre y gratuito, a condición de mencionar la fuente (bibliotecas nacionales, museos, etc.). A continuación, algunos ejemplos: [Gallica](#), [Art Institute Chicago](#), [Biblioteca Digital Hispanica](#), [Library of Congress](#), [Brazil Digital Biblioteca](#), [British Library](#)

La lista de estas bases será completada y regularmente puesta al día (¡de hecho, son bienvenidas todas vuestras sugerencias al respecto!), y se encuentra disponible aquí: <https://tracs-edition.univ-lr.fr/resources>

Notas y bibliografía:

- Las notas al pie de página deben ser pocas y cortas, esencialmente utilizadas para indicar fuentes precisas. Las notas al pie de página no deben contener enlaces a sitios de internet o hipervínculos.
- Las referencias bibliográficas se ubicarán al final de la noticia.
- El estilo de la bibliografía importa poco. La bibliografía será reconstruida por nosotros vía *Zotero*.
- Los autores que utilizen un programa de gestión de bibliografía (*Zotero*, *Mendeley*, etc.) pueden evitar enviar la bibliografía en el documento Word y exportar directamente sus referencias bibliográficas en el formato *Bibtex*.

Por consultas, no dude en escribir a contact@transatlantic-cultures.org

Se encuentra disponible un ejemplo del formato de la noticia en .docx, usted puede utilizarlo directamente para escribir su artículo. El modelo se encuentra en la página siguiente.

Título de la noticia

Nombre Apellido del autor

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque nisl sapien, pellentesque vitae purus id, venenatis tempor ex. Etiam quis diam sed felis maximus venenatis non a neque. Pellentesque egestas enim nec lacus vestibulum aliquet. Nulla vitae risus ut dui venenatis fringilla. Donec lobortis, nunc id finibus volutpat, magna velit iaculis ligula, non suscipit felis nisl vitae neque. Suspendisse vestibulum tincidunt scelerisque. Ut risus ex, euismod quis risus vel, vestibulum fermentum purus. Mauris eget ex nec justo sagittis condimentum quis quis metus¹.

- Inserción del video «descripción del video en caso que sea necesaria»
(<https://lienverslavideo>) (estilo -> « Figura »)

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Suspendisse nec sapien et ligula bibendum tincidunt. Nullam ut elementum felis. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Vestibulum placerat efficitur elit, eget efficitur purus. Morbi consequat eros enim, eu volutpat nisi consequat non. Nunc egestas metus nec diam pulvinar volutpat. Pellentesque facilisis nisl sed vestibulum ultricies. Nam ac lobortis velit, in placerat odio. Proin lacinia imperdiet tellus, mollis viverra arcu pretium facilisis. Aenean in suscipit sem. Nunc placerat vestibulum mi. Nunc nunc metus, commodo eget sagittis vulputate, porta eget sapien. Vivamus scelerisque tempus tempus. Vestibulum in aliquam ligula. Vestibulum ut nulla ex.

Título 1 (estilo -> Título 1)

Phasellus congue mi sit amet lectus tempor, id vestibulum lorem fermentum. In maximus dolor id hendrerit lobortis. Vestibulum viverra accumsan ornare. Maecenas vestibulum a dolor quis aliquet. Fusce dapibus lectus eget magna vestibulum pretium. Morbi consectetur ornare mauris laoreet aliquam. Maecenas malesuada non lorem id pretium. Cras finibus massa at tellus maximus, nec ullamcorper massa malesuada. Duis sagittis tincidunt lectus. Praesent venenatis vehicula turpis, et dapibus eros interdum vitae. In finibus scelerisque nisi et interdum. Vivamus at nunc leo. Morbi convallis eu ex in sodales. Fusce quis enim ut nisl porttitor mattis. Phasellus sit amet tincidunt nunc. Ut rutrum tortor elit, vel faucibus mauris suscipit lacinia.

Mauris eu nisl at quam maximus cursus. Ut interdum neque non elementum laoreet. Curabitur a nisi nibh. Aliquam erat volutpat. Nulla vestibulum, justo eu luctus suscipit, turpis quam tempor libero, in tempor nibh sapien sed eros. Donec non ipsum quis est auctor congue et tristique mauris. Fusce id eros eleifend, dapibus velit non, tempor ex. Phasellus non mattis neque. Nulla id purus iaculis, vehicula turpis ut, maximus ex. Donec vulputate eleifend felis eu tempor. Nunc vel purus iaculis, varius arcu at, tempor nisi. Cras finibus massa at tellus maximus, nec ullamcorper massa malesuada. Duis sagittis tincidunt lectus. Praesent venenatis vehicula turpis, et dapibus eros interdum vitae. In finibus scelerisque nisi et interdum. Vivamus at nunc leo. Morbi convallis eu ex in sodales. Fusce quis enim ut nisl porttitor mattis. Phasellus sit amet tincidunt nunc. Ut rutrum tortor elit, vel faucibus mauris suscipit lacinia.

¹ La utilización de notas al pie es posible. Para un rendimiento óptimo sobre la plataforma, el contenido de las notas debe limitarse a 3 líneas.

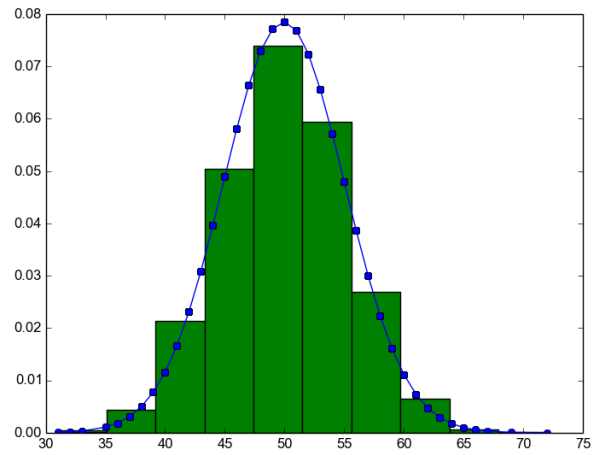


Figura 1 – Ejemplo de inserción de una imagen con una descripción en el caso que sea necesaria (clic derecho sobre la imagen -> insertar una leyenda)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque nisl sapien, pellentesque vitae purus id, venenatis tempor ex. Etiam quis diam sed felis maximus venenatis non a neque. Pellentesque egestas enim nec lacus vestibulum aliquet.

Bibliografía